

„Mesél az erdő” fotópályázat

A Földművelésügyi és Vidékfejlesztési Minisztérium Természeti Erőforrások Főosztálya az Európai Erdők Hete alkalmából országos fotópályázatot hirdetett „Mesél az erdő” címmel olyan igényes fotóalkotások összegyűjtése és kiállítása céljából, melyek érzelem gazdagon mutatják be erdeink csodálatos világát, az erdő és az ember kapcsolatát.

A pályázaton életkortól, foglalkozástól, lakóhelytől függetlenül bárki részt vehetett.

Az Európai Erdők Hete rendezvénysorozat részeként meghirdetett fotópályázattal, – melynek témája erdeink értékeinek, szerepének, csodálatos világának bemutatása volt a fotóművészet eszközeivel –, erdeink életünkben betöltött fontos szerepére kívánta felhívni a figyelmet a pályázatkiíró Minisztérium.

A beérkezett munkákat fotós szakmai zsűri értékelte, mely döntése alapján a legkiválóbb pályamunkákat kiállításra javasolták. A zsűrinek Dr. Nagy Attila E-Mafosz Fotóművész Diplomás faipari mérnökön kívül tagja volt Folcz Tóbiás a Soproni Fotóklub elnöke, AFIAP; E-MAFOSZ/B fotóművész, a Magyar Fotóművészeti Alkotócsoporthoz Országos Szövetségének háromfős Etikai Bizottságának tagja, továbbá Kőhalmy Tamás festő-restaurátor, a Vadászati Kulturális Egyesület Képzőművészeti Körének elnöke.

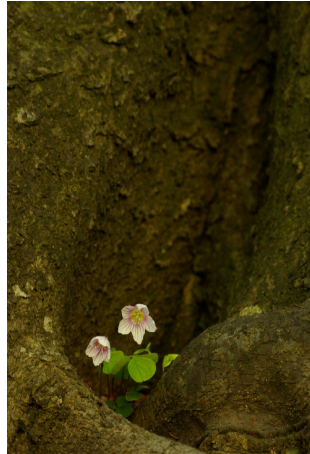
A fotópályázatra 126 pályázó összesen 373 pályaműve érkezett be, melyből 62 fotót bocsátott a zsűri a következő hónapokban megrendezésre kerülő országos vándorkiállításra.

A zsűri szakmai értékelésében elmondta, hogy javarészt igen kitűnő képek érkeztek a pályázatra, amelyek közül a zsűri csak nehezen tudta kiválasztani a díjjal jutalmazandó alkotásokat. A kiállításra bocsátott művek mindannyian kiválóan nevezhetők, méltóak a szakma és a nagyközönség elismerésére.

Kiállított képeim:



Petrezselyemgomba



Biztonságban